



**CENTRO
HOSPITALAR
DE LISBOA**
ZONA CENTRAL

Assunto: Semana Rosa - divulgação e programação de actividades

A VIVA MULHER VIVA ASSOCIAÇÃO em colaboração com o CENTRO HOSPITALAR DE LISBOA CENTRAL, EPE – HOSPITAL S. JOSÉ, com o apoio da CML vai realizar entre os dias 22 e 26 de Outubro de 2007 no Hospital de S. José, a 2ª Semana Rosa dedicada ao **Cancro da Mama e Qualidade de Vida**.

A **Semana Rosa** inserida no mês de Outubro - dedicado ao Cancro da Mama - tem como principal objectivo alertar e sensibilizar utentes e profissionais de saúde do CHLC para esta problemática, enfatizando a necessidade de um envolvimento conjunto na promoção do bem-estar e qualidade de vida e da importância dos cuidados de saúde em equipas multidisciplinares centradas nas necessidades do doente e família. Esta acção é feita em concertação com o tema do nosso Fórum anual VMVIVA, que este ano se realiza a 24 de Novembro com o tema “**Cuide do seu bem-estar**”. Temos um programa recheado de actividades que procuram sublinhar esta mensagem. Consulte o programa abaixo, participe, envolva connosco nesta causa!

PROGRAMA SEMANA ROSA 2007

22 A 26 DE OUTUBRO

Pela Qualidade de Vida no Cancro da Mama

Diariamente de Segunda a sexta-feira:

10h –16h - **Pátio do Relógio** - Acções de sensibilização e divulgação em tenda da Associação.

12h – 14.30h – **Refeitório e Hospital de Dia** – Acção de sensibilização para alimentação saudável com ementa especial – **Prato Rosa**.

Programa de Actividades:

2ª feira – 22 de Outubro

15h – **Capela do HSJ** – Momento Musical de Guitarra Portuguesa, Guitarra Clássica e Flauta, Escola de Música do Conservatório Nacional na

3ª Feira – 23 de Outubro

Das 11 – 16h -- **Centro de Formação** – Apresentação do filme “**Intimidades**”

com relatos de pacientes da VMVIVA tratadas a cancro da mama sobre a sua vivência da doença e do seu impacto na auto-estima, relações interpessoais e conjugais

4ª Feira - 24 de Outubro

13.30h - **Átrio da biblioteca** – Aula de canto aberta a todos

14.30h - **Átrio da biblioteca** – **Relaxe com uma** Aula de **Qi chong**, pela professora Madalena

5ª Feira – 25 de Outubro

11h – **Átrio da biblioteca** - “**Saiba como cuidar do seu rosto**”, acção de sensibilização por Helena Barradas – Ex-Directora de prestigiada marca internacional de cosmética

6ª Feira – 26 de Outubro

12h - **Capela do HSJ** – CONCERTO pelo **QUARTETO LACERDA**, um dos mais prestigiados quartetos de cordas Portuguesas sob a direcção do violetista Alexandre Delgado

Segue programa detalhado dos concertos em anexo.

Semana Rosa

Concerto

Segunda, 22 de Outubro de 2007

15 Horas

Capela do Hospital de S. José

Classes de Viola Dedilhada e de Guitarra Portuguesa
da Escola de Música do Conservatório Nacional

Programa

En los Trigales

Joaquín Rodrigo

Opus 9, Tema e Variações

Fernando Sor

Fábio Boavida, *viola dedilhada*

Lettre à Júlia Florida

Roland Dyens

Lettre Noire

Roland Dyens

La Bicicleta

J. Westmuller

Inês Dionísio, *viola dedilhada*

Verdes Anos

Carlos Paredes

Divertimento

Carlos Paredes

Caixinha de Música

José Nunes

Danças Portuguesas

Carlos Paredes

Valsa Chilena

Anónimo

Isabel Bogalho, *viola dedilhada*
Ricardo Marques, *guitarra portuguesa*

Capela do Hospital de São José
26 de Outubro de 2007, 12h

Momento Musical pelo
QUARTETO LACERDA

Fundado em 1990, o Quarteto Lacerda é um dos principais quartetos de cordas portugueses. Além do grande repertório clássico, com especial ênfase em Haydn, Mozart e Beethoven, o grupo dedica muita da sua atenção a obras-primas injustamente negligenciadas do património musical português. O seu primeiro CD (na etiqueta Dargil) inclui o *Quarteto em Sol maior* de Viana da Mota (1895, primeira gravação mundial), o *Quarteto* de Luís de Freitas Branco (1911) e as *Lições em Trio* de Francisco de Lacerda (1917). Um segundo CD inclui *Labirinto* de Joao Pedro Oliveira (2001), para quarteto de cordas e fita magnética.

O grupo fez a primeira audição de obras de Moritz Eggert, Alan Ridout, Arnold Trowel, Frederico de Freitas, Eugénio Rodrigues, Eurico Carrapatoso e Alexandre Delgado (violetista do grupo). Tem actuado nos principais festivais e salas do país, bem como em Espanha, França, Itália e Inglaterra. Entre as actuações mais recentes, destaquem-se as que tiveram lugar em Paris (no Centro Cultural Calouste Gulbenkian), dois programas dedicados a Beethoven na *Festa da Música* do Centro Cultural de Belém e concertos no Festival de Lanciano (Itália), no Whitstable Music Club (Kent) e no Teatro Nacional de São Carlos.

Neste breve concerto, o Quarteto Lacerda interpreta um quarteto do “pai do quarteto de cordas”, Joseph Haydn, nomeadamente um dos seis quartetos opus 20, marco fundador do quarteto clássico, num programa comentado por Alexandre Delgado.

PROGRAMA

JOSEPH HAYDN
(Rohrau 1732 - Viena 1809)

Quarteto em ré maior, op. 20 n.º 4
(1771)

- I. Allegro di molto*
- II. Un poco adagio e affetuoso*
- III. Menuetto alla Zingarese (Allegretto)*
- IV. Presto e scherzando*

Alexander Stewart, 1.º violino
Regina Aires, 2.º violino
Alexandre Delgado, violeta
Guenrikh Elessine, violoncelo